

(Phi)

وزارت آموزش و پرورش

ماهنت آموزش متعدد

«جهانی برخوردار از فرهنگ های دمیخته علم و دانش نیز احترامات بسیاری آفرینده کشته ای داشت ای دشیده کافی آشیانی بنا کنند از موسسه رسانی از جمله آمان بسته»

حکم اعظم رسمی «ملکه العالی»

# ششمین دوره جشنواره علمی - پژوهشی پژوهش سراهای دانش آموزی



طرح شهید کافی آشیانی

## ششمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی

سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳



## الف - مقدمه :

ایران یکی از هفت کشور آسیایی است که بیشترین تنوع گیاهان دارویی را دارد. افزایش حجم تجارت جهانی گیاهان دارویی و فرآوردهای آن به عنوان پایه اصلی در درمان طب سنتی و حتی طب نوین، پیشینه غنی ایران در این زمینه، همچنین مصرف بی روبه و شناخت عوارض داروهای شیمیایی باعث شده است که توجه خاصی به این گنجینه‌های الهی داشته باشیم.

## ب - اهداف :

۱. آشنایی بیشتر دانش آموزان با گونه‌های مختلف گیاهان دارویی و طب سنتی و فواید آنها
۲. ترویج فرهنگ کار و کارآفرینی از بستر گیاهان دارویی و طب سنتی
۳. معرفی گیاهان دارویی بومی - محلی و کاربردهای آنها با تأکید بر حفاظت از تنوع زیستی منطقه

## پ - معرفی مسابقات و شرایط شرکت کنندگان مسابقات :

۱. این مسابقات در سه مرحله منطقه‌ای، استانی و کشوری؛ به صورت حضوری و غیرحضوری بر اساس شرایط و صلاح‌الدید، مطابق تقویم اجرایی مندرج در بند ۸ شیوه نامه اجرایی برنامه‌ها و رویداد‌های کیفیت بخشی مدارس متوسطه (طرح شهید کاظمی آشتیانی) به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ تحت عنوان ششمین دوره جشنواره علمی - پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی و با گرایش‌های مبتنی بر ترویج، آموزش، پژوهش، مهارت و کارآفرینی برگزار می‌گردد.
۲. سایت و نحوه ثبت نام شرکت کنندگان این دوره از مسابقات، متعاقباً از طریق کاتال رسمی پژوهش سراهای دانش آموزی در شبکه ملی شاد اعلام می‌گردد.  
<https://shad.ir/pajouheshsara>
۳. مرحله منطقه‌ای مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۵ این بخشنامه، توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و با نظارت معاونت آموزش متوسطه منطقه و بر اساس نمون برگ های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و سهمیه تعیین شده در جدول ذیل، برگزار می‌گردد.
۴. مرحله استانی مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۵ این بخشنامه، توسط قطب های استانی و با نظارت کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان و بر اساس نمون برگ های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و سهمیه تعیین شده در جدول ذیل، برگزار می‌گردد.
۵. مرحله کشوری مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۶ این بخشنامه، توسط قطب کشوری، مطابق با نمون برگ های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و در صورت تامین اعتبارات لازم برگزار می‌گردد.

ردیف	عنوان مسابقه	فرموده / مجموعه	دوره دوم ابتدایی	دوره اول متوسطه	دوره دوم متوسطه نظری	دوره دوم متوسطه فنی و حرفه‌ای و کارداش	پیوست
۱	انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی	الزاماً تیم ۳ نفره	-	۳			پیوست ۱
۲	کاووشگران گیاهان دارویی	الفردی یا تیم ۲ نفره	۳				پیوست ۲
۳	پژوهش گیاهان دارویی	الزاماً تیم ۲ نفره	۳				پیوست ۳
۴	بسنۀ بندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها	الفردی یا تیم ۲ نفره	-	۳			پیوست ۴
۵	پژوهش بر پایه تولید و فرآوری محصول جدید	الفردی یا تیم ۲ نفره	-	۳			پیوست ۵
۶	مقاله علمی ترویجی در حوزه طب سنتی و خواص گیاهان دارویی	الفردی یا تیم ۲ نفره	-	۳			پیوست ۶

## **ت - شرایط عمومی مسابقات :**

۱. هر تیم به شرط ارائه آثار متفاوت، مجاز به شرکت در بیش از یک گرایش از مسابقات می باشد.
  ۲. اعضای تیم شرکت کننده در مسابقات معهده می شوند که یک اثر مشخص را تنها در یکی از مسابقات ششمین دوره جشنواره علمی - پژوهشی شرکت دهند. همچنین از ارسال اثری که در سوابق قبل موفق به کسب رتبه استانی یا کشوری در مسابقات جشنواره علمی- پژوهشی و جشنواره نوچوان خوارزمی و ... شده اند، خودداری شود. در صورت عدم رعایت، اثر مربوطه حذف شده و مورد ارزیابی قرار نمی گیرد.
  ۳. با عنایت به ماهیت ترویج کار گروهی در مسابقات، مقتضی است تمامی اعضای تیم در کل فرآیند مسابقه شرکت کرده و بر نحوه ای انجام کار و ارائه مطالب علمی مربوطه، تسلط کامل داشته باشند. لذا عدم رعایت این موضوع، موجب کسر نمره برای تیم می شود.
  ۴. از آنچه که اشاعه و بهبود فعالیت های آزمایشگاهی در واحدهای آموزشی و پژوهش سراهای دانش آموزی از اهداف مهم برگزاری این مسابقات بوده و آثار گردآوری شده جهت استفاده دانش آموزان کشور مورد بهره برداری قرار می گیرد. لذا؛ رعایت پوشش و لباس دانش آموزان دختر و پسر شرکت کننده در جشنواره وفق ماده ۸۵ و تبصره آن در آئین نامه اجرایی مدارس، ضروری می باشد.
  ۵. دوره ها و کارگاه های آموزشی رایگان به تفکیک گرایش، توسط قطب کشوری و پژوهش سراهای فعال استانها در حوزه گیاهان دارویی و طب سنتی اعلام و برگزار می گردد. لذا؛ دانش آموزان می توانند با عضویت در پژوهش سرای محل تحصیل از دوره های آموزشی بهره مند گردد یا با مراجعه به کanal قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی در پیام رسان شاد [https://shad.ir/giahan\\_src](https://shad.ir/giahan_src)، از آموزش های مربوطه استفاده نمایند.
  ۶. در داوری مرحله استانی مسابقات؛ قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی با هماهنگی کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، می تواند به عنوان ناظر و مطابق با نمون پرگ ذیل بر روند اجرای پرخی از گرایش ها نظارت نماید.

## نمون برج نظارت بر داوری در مرحله استانی

گد ثبت شده اثر در سامانه :							عنوان اثر :		
زمان اجرای داوری :				گرایش :			استان :		
ردیف	نام اکنام	تاریخ اکنام	سال	۱۰	۸	۶	۴	۲	موضع ارزیابی
۱۰		x1							۱. ایجاد شرایط مناسب جهت استفاده از حداکثر زمان دفاع
۳۰		x3							۲. راستی آزمایی روش انجام اثر
۳۰		x3							۳. طرح سوالات علمی و تخصصی مبتنی بر اثر ارائه شده
۲۰		x2							۴. طرح نقدیهای سازنده و بطریقه
۱۰		x1							۵. توجه به عدم مشارکت استاد راهنمای و تعامل داوران در زمان دفاع
۱۰۰									جمع امتیاز نهایی
نام و نام خانوادگی ناظراول کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....									
نام و نام خانوادگی ناظر دوم کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....									
نام و نام خانوادگی									
دیر علمی فقط کشوری			نام و نام خانوادگی						
گیاهان دارویی و طب سنتی			کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی						
تاریخ و امضا					تاریخ و امضا				
تاریخ و امضا					تاریخ و امضا				

۷. شرکت در مسابقه به منزله موافقت و رضایت اعضای تیم نسبت به هر گونه بهره‌برداری معاونت آموزش متوسطه وزارت از آثار شرکت کنندگان و نیش آنها با ذکر نام تهدید کنندگان آثار، مر. باشد.

۸. به استناد تبصره ماده ۱۰۴ آین نامه اجرایی مدارس (مصوب جلسه ۴۱ کمیسیون معین شورای عالی آموزش و پرورش تاریخ ۱۰ / ۰۵ / ۱۴۰۰)، عضویت و فعالیت دانشآموزان در پژوهش‌سراهای دانشآموزی و حضور موثر آنان در مرحله استانی و کشوری جشنواره علمی - پژوهشی و ارائه اثر با تایید معلم مربوطه، می‌تواند در تعیین نمره ارزشیابی مستمر نوبت‌های اول و دوم سهم داشته باشد.
۹. منتخبین مسابقات در سطح استان و بر اساس مصوبات مدیرخانه برنامه ریزی و اجرایی سازی جشنواره استان، مورد تقدیر قرار می‌گیرند.
۱۰. جهت کسب اطلاع از آخرین اخبار و تغییرات احتمالی در روند اجرای مسابقات و استفاده از محتواهای آموزشی، ضروری است به کanal رسمی پژوهش سراهای دانشآموزی در شبکه ملی شاد <https://shad.ir/pajouheshsara> یا کanal قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی در شبکه ملی شاد [https://shad.ir/giahan\\_src](https://shad.ir/giahan_src) مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۳۴-۴۲۴۵۳۱۹۶ مرتبط کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی ارتباط حاصل نمایید.

## ث - وظایف و استانداردهای اخلاقی داوری آثار در جشنواره علمی-پژوهشی:

### ▪ مسئولیت‌ها و وظایف کلی قطب‌های استانی:

۱. انتخاب داوران بر اساس صلاحیت‌های لازم داوری و صدور ابلاغ ایشان.
۲. برگزاری جلسه توجیهی برای داوران با استفاده از کارگروه علمی قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی.
۳. بررسی انتباط آثار مناطق وفق شیوه نامه‌های اختصاصی مسابقات و رفع مغایرت با مشارکت کارشناسان و مدیران پژوهش سراهای مناطق در موعد مقرر.
۴. جایگزین نمودن داور در صورت مشاهده مغایرت عملکرد ایشان با استانداردهای اخلاقی لازم در داوری و بی توجیهی به تذکرات مربوطه.
۵. جایگزین نمودن داور در صورت ایجاد مشکل پیش‌بینی نشده (بیماری و ...). برای داوران.
۶. بررسی و تایید گزارشات داوری تمامی گرایش - دوره‌های مسابقات متبع و اعلام نتایج به دفتر متوسطه نظری با نامه رسمی همراه با صور تجلیسه هیئت داوران.

### ▪ وظایف و استانداردهای اخلاقی که داوران در تمامی مراحل اجرایی، ملزم به رعایت آنها هستند:

- انتظارات در زمان داوری:
  ۱. با اهداف، وظایف و ویژگیهای داوری آشنا باشند.
  ۲. تنها به داوری آثاری بپردازند که در حیطه‌ی توانایی حرفة‌ای آنان می‌گنجد و همچنین قادر به انجام آنها در زمان معلوم هستند.
  ۳. به محramانه بودن اطلاعات داوری احترام گذاشته و هیچ یک از اطلاعات آثار را در هر یک از مراحل داوری فاش نکنند.
  ۴. از اطلاعات به دست آورده هنگام داوری، به نفع خود یا هر شخص یا سازمان دیگری استفاده نکنند و همچنین از این اطلاعات، برای آسیب زدن و یا بی اعتبار جلوه دادن دیگران استفاده نمایند.
  ۵. اجازه ندهند که داوری آنها تحت تاثیر مسائلی چون ملت، مذهب، باورهای سیاسی، جنسیت و یا دیگر مسائل این چنینی قرار گیرد.
  ۶. در نقدها بی طرف و سازنده باشند و از خشونت کلامی، اصطلاحات زننده و توهین آمیز پرهیز کنند.
  ۷. اگر به هر نحوی در روند پژوهش گرایشی که در آن داور هستند؛ نقشی داشته‌اند، با اعلام به مدیر قطب استانی/کشوری از داوری در آن گرایش پرهیز کنند.
  ۸. اگر پژوهشی شبیه به اثر ارائه شده؛ در دست انجام دارند، با اعلام به مدیر قطب استانی از داوری در آن گرایش خودداری کنند.
  ۹. از وارد نمودن اشخاص دیگر، از جمله دانشجویان و محققین تحت آموزش خود؛ در روند داوری خودداری کنند.
  ۱۰. به هر دلیلی از ارتباط (تلفنی، مجازی و ...) با دانشآموزان پرهیز نمایند؛ مگر در مواردی که در راهنمای گرایش مربوطه تصریح شده باشد.
  ۱۱. به هر دلیلی از ارتباط (تلفنی، مجازی و ...) با داوران سایر گرایش‌ها و مسابقات دیگر خودداری نمایند و توجه داشته باشند که مشخصات داوران هر گرایش و مسابقه، محramانه بمانند.

۱۲. در مرحله دفاع آنلاین، زمینه ساز دفاع مناسب از اثر وايجاد آرامش در دانش آموzan منتخب باشند و با سعه صدر اجازه استفاده از حداکثر زمان دفاع را داده و در مورد نتیجه نیز صحبت نمایند.

• نحوه برخورد با کپی برداری علمی و ادبی یا آثار غیر دانش آموزی:

۱. در صورت امکان از طریق مصاحبه غیر حضوری، این موضوع را بررسی کنند.
۲. در صورت امکان، تاییدیه رسمی یکی از مراجع علمی منطقه ای را با وساطت دیر قطب استانی/کشوری؛ از صاحبان اثر مطالبه نمایند.
۳. مدارک و مستندات حاصل از بررسی دقیق آثار جهت اثبات ادعاهای مطرح شده را ثبت و به دیر قطب استانی/کشوری تحويل نمایند.
۴. در صورت تشخیص هر یک از موارد اثر فرا دانش آموزی، کپی برداری شده از طرح های موجود، اثر خارج از محدوده علمی گرایش موردنظر، با رای حداقل دو سوم تیم داوران، امتیاز آن اثر صفر منظور گردد.

• انتظارات هنگام آماده کردن گزارش داوری:

۱. به طور جزئی و دقیق به داوری آثار بپردازند و بررسی و تحقیقات لازم و اساسی را در زمان داوری اثر انجام دهند.
۲. جلسه تخصصی تیم داوری گرایش مربوطه را برگزار و به نقطه نظرات داوران دیگر توجه کنند تا با همنکری اعضای تیم داوری، در ک بهتری از اثر حاصل شده و دقت تصمیم گیری افزایش یابد.
۳. در تمام طول دوره داوری، در دسترس قطب استانی/کشوری بوده و بلافضله پاسخگو باشند و اطلاعات مورد نیاز را ارائه دهند.
۴. در هر مرحله، فرم های داوری را برای هر اثر به طور جداگانه تکمیل نموده و به قطب استانی/کشوری تحويل نمایند.
۵. هماهنگی لازم را با روند اجرایی تیم داوری (تحویله و زمان ارسال نمرات، زمان ورود به سامانه جهت ثبت نمرات داوری و ...) داشته باشند.
۶. در صورت تفاوت زیاد نمرات داوران در یک اثر، قطب استانی/کشوری مجاز به بررسی مجدد اثر توسط داور یا داوران جدید؛ می باشد.

## ج - معرفی برگزیدگان منطقه ای و استانی برای شرکت در مرحله بعدی مسابقات :

مدیر پژوهش سرای دانش آموزی منطقه در مرحله منطقه ای و کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان در مرحله استانی؛ آثار (تیم های) برگزیده مرحله مربوطه را به همراه تمامی مستندات مورد نیاز آثار ذکر شده در بخش ۴ راهنمای هر گرایش و نمون برگ های داوری آن مرحله؛ در سامانه ای که متعاقبا از طریق اطلاعیه های رسمی اعلام خواهد شد، بارگذاری می نمایند.

تذکر: برای اثر ارائه شده در تمامی گرایش های مسابقات دوازده گانه ششمین دوره جشنواره علمی پژوهشی پژوهش سراهای دانش آموزی کشور، شناسنامه اثر در قالب نمون برگ ۱؛ باید به طور دقیق تکمیل و به صورت فایل های word و pdf ارسال گردد. اطلاعات خاص و مورد نیاز اثر در بخش ۴ راهنمای هر گرایش، جهت درج در توضیحات ۱، توضیحات ۲، توضیحات ۳ ذکر شده و ضروری است که مورد توجه شرکت کنندگان در این مسابقات قرار گیرد. چنانچه شناسنامه اثر (سون برگ ۱) به طور کامل تکمیل و ارسال نشده باشد، اثر از فرآیند داوری کنار گذاشته خواهد شد.

## نمون بروگ ۱: شناسنامه اثر

	گروایش:		مسابقه:			
	کد ثبت اثر در سامانه:		عنوان اثر:			
	ناحیه/منطقه:	شهرستان:		استان:		
	تلفن مدرسه با پیش شماره:		نام مدرسه/کد مدرسه:			
	نام تیم:		پژوهش سرای دانش آموزی:			
تلفن همراه/ثبت	سمت	رشته تحصیلی	پایه	کد ملی	نام و نام خانوادگی	ردیف
	سرگروه					۱
	عضو					۲
	عضو					۳
						اهداف
						ویژگی های برجسته اثر (حداقل ۳ مورد)
						توضیحات ۱
						توضیحات ۲
						توضیحات ۳
						کلمات کلیدی (۵ تا ۸ کلمه)
						مشخصات استاد راهنما / تلفن همراه
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما  تاریخ و امضا				

# پوست ۱

راہنمای انجمن علمی پژوهشی کیاہن دارویی و طب سنتی

ششمین دوره مسابقات کیاہن دارویی و طب سنتی پژوهش سراہی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳

## ۱. مقدمه :

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی‌ها و به طور کلی مزیت‌ها و محدودیت‌های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی- محلی توسط دانش آموزان شناسایی و مورد بهره برداری قرار گیرند. انجمن‌های علمی؛ فرصت مناسبی برای شناسایی دانش آموزان مستعد فراهم نموده و در تسريع ترویج، آموزش و پژوهش حوزه گیاهان دارویی و طب سنتی بسیار مؤثر خواهند بود.

## ۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه پس از تشکیل انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی در مدارس (بر اساس شیوه‌نامه وزارتی تشکیل انجمن‌های علمی پژوهشی دانش آموزی)، می‌توانند در سامانه‌ای که متعاقباً اعلام می‌شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۱۸/۱۰/۱۸، مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **الزاماً تیم ۳ نفره** (دیر انجمن به عنوان سرگروه و دو نفر از اعضای انجمن) ثبت نام نمایند.

تذکر : اعضاً تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## ۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. انتظار می‌رود انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی در طول سال تحصیلی نسبت به انجام فعالیت‌های علمی در قالب‌های ذیل؛ اقدام نماید:

- فعالیت‌های ترویجی و تولید محتوا
- فعالیت‌های آموزشی
- برگزاری رویدادهای علمی
- فعالیت‌های خلاقانه

۲. لازم است که انجمن علمی با همانگی مدیر مدرسه و تحت نظر یکی از دبیران متخصص مدرسه، نسبت به راه اندازی یک کانال در پیام‌رسان داخلی ایتا یا شاد و یا ایجاد یک وبلاگ در یکی از سرویس‌های داخلی و بلاگ‌نویسی، اقدام و گزارش و مستندات فعالیت‌ها را ارائه نماید.

۳. مالکیت رسانه ایجاد شده در کانال می‌تواند بازنشر محتوا با ذکر منبع باشد یا توسط کارگروه تولید محتوا انجمن ساخته شود.

۴. محتواهای منتشر شده در ستر فضای مجازی، الزاماً در اختیار مدرسه خواهد بود.

۵. محتواهای مربوط به نمون برگ ۲-۲، الزاماً باید توسط اعضای انجمن (کارگروه تولید محتوا) تهیه شده باشد.

تذکر ۱: فعالیت‌های فوق، بسته به شرایط می‌توانند به صورت حضوری، مجازی و یا ترکیب حضوری و مجازی انجام گیرند.

تذکر ۲: انجمن‌های علمی باید از پیام رسان های خارجی استفاده نمایند، در این صورت کسر امتیاز خواهد داشت.

تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

## ۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم) و با حداکثر حجم ۵۰۰ مگابایت، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده که در توضیحات ۱، آدرس (لینک) کانال یا وبلاگ انجمن و در توضیحات ۲، نام و نام خانوادگی مدیر مدرسه و در توضیحات ۳، شرح مختصر نوآوری‌ها آورده شده است.

۲. تصویر عکس پرسنلی (اسکن شده یا با کیفیت مطلوب) به نام اعضای انجمن

۳. مستندات بندهای نمون برگ ۱-۲ (هر بند در یک پوشه به نام شماره بند داوری، قرار داده شود).

۴. مستندات بندهای نمون برگ ۲-۲ در دو پوشه اصلی : پوشه اول با نام بخش انتخابی شامل فایل آثار منتخب انجمن برای داوری با عنوان اینیشن، فیلم، ترجمه، فعالیت خلاقانه و پوشه دوم با نام بخش کمی شامل فایل سایر آثار دسته بنده شده با کیفیت و با عنوان اینیشن، فیلم، ترجمه، فعالیت خلاقانه

تذکر: آثاری که در بخش انتخابی معرفی می‌شوند، در بخش کمی قرار داده نشوند.

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ های ۱-۲ و ۲-۲ و ۳-۲ داوری شده و برگزیدگان بر اساس نمون برگ ۳ مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد انجمن های برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت محتوای کاتالوگ از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۲. مرحله اول استانی :** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ های ۱-۲ و ۲-۲ داوری می‌شوند. آثاری که حداقل ۷۰ درصد امتیاز میانگین نمرات داوری را کسب نمایند، به مرحله دوم استانی راه می‌یابند.

**۵-۳. مرحله دوم استانی :** شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران بر اساس نمون برگ ۳-۲ با صاحبان اثر می‌باشد. لازم است تمام دانش آموزان عضو انجمن به صورت همزمان در جلسه دفاع شرکت نمایند. در نهایت، انجمن های منتخب با کسب بالاترین امتیاز از مجموع امتیازهای مراحل اول و دوم استانی مطابق نمون برگ ۳ معرفی می‌گردند. قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۴. مرحله اول کشوری :** توسط قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی و بر اساس نمون برگ های ۱-۲ و ۲-۲ داوری می‌شوند. آثاری که حداقل ۷۰ درصد امتیاز میانگین نمرات داوری را کسب نمایند، به مرحله دوم کشوری راه می‌یابند.

**۵-۵. مرحله دوم کشوری :** شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران بر اساس نمون برگ ۳-۲ با صاحبان اثر می‌باشد. لازم است تمام دانش آموزان عضو انجمن به صورت همزمان در جلسه دفاع شرکت نمایند. در نهایت، انجمن های برتر با کسب بالاترین امتیاز از مجموع امتیازهای مراحل اول و دوم کشوری مطابق نمون برگ ۳ معرفی می‌گردند.

## **۶. ضمایم :**

## نمونه برگ ۱-۲: داوری غیرحضوری انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی - بخش عمومی

عنوان انجمن :	کد ثبت شده اثر در سامانه :
استان :	منطقه/ناحیه :
شهر :	
نام و نام خانوادگی دانش آموزان	کد ملی
شماره تماس	رشته و پایه تحصیلی

ردیف	عنوان	معیار ارزیابی					نحوه اجرا
		امتیاز کسب شده	کمی امتیاز	کمی امتیاز	کمی امتیاز	امتیاز دلخواه	
۱	نظم و انسجام کanal یا وبلاگ	۵					کانال یا وبلاگ
۲	طراحی مناسب کanal یا وبلاگ و استفاده از پیام‌های مناسبی و انگیزشی و هشتگ گذاری	۵					کانال یا وبلاگ
۳	انتقال مطالب و اطلاع‌های مرتب از کanal های قطب کشوری در زمان مناسب	۵					کانال یا وبلاگ
۴	ساخت تیزر و پوستر تبلیغاتی برای معرفی برنامه‌های انجمن	۵					کانال یا وبلاگ
۵	تنهیه برنامه عملیاتی و تقویم اجرایی (حداقل بازه زمانی بهمن تا خرداد)	۵					کانال یا وبلاگ
۶	قرار دادن محتوای آموزشی باز ارسالی یا تولیدی به صورت منظم (حداقل سه روز در هفته)	۵					کانال یا وبلاگ
۷	برگزاری جلسات مستمر و منظم اعضا با یکدیگر، مدیر مدرسه، مدیر پژوهش سرای منطقه و ...	۵					کانال یا وبلاگ
۸	برگزاری سمینار یا وبینار آموزشی در سطح مدرسه، منطقه و استان	۵					کانال یا قاعده
۹	برگزاری کارگاه آموزشی در سطح مدرسه، منطقه و استان	۵					کانال یا قاعده
۱۰	برگزاری دوره آموزشی در سطح مدرسه، منطقه و استان	۵					کانال یا قاعده
۱۱	برگزاری مسابقه در زمینه گیاهان دارویی	۵					کانال یا قاعده
۱۲	برگزاری نمایشگاه در سطح مدرسه	۵					کانال یا قاعده
۱۳	شرکت در نمایشگاه منطقه و استان	۵					کانال یا قاعده
۱۴	برگزاری اردو و بازدید علمی	۵					کانال یا قاعده
۱۵	معرفی کتب، نشریات و مراکز علمی مرتبط	۵					کانال یا قاعده
۱۶	تنهیه نشریه دیواری، الکترونیکی، بروشور و پوستر علمی	۵					کانال یا قاعده
۱۷	معرفی متخصصان ایرانی حوزه گیاهان دارویی و طب سنتی	۵					کانال یا قاعده
۱۸	تنهیه فیلم و اینیمیشن در زمینه گیاهان دارویی	۵					کانال یا قاعده
۱۹	شرکت در برنامه های کanal قطب کشوری مانند تربیون، پویش تولید محتوا، خبرنگار افتخاری و ...	۵					کانال یا قاعده
۲۰	سایر فعالیت های خلاقانه	۵					کانال یا قاعده

100

جمع امتیاز

نام و نام خانوادگی: دارم ام و منطقه‌ای استانی اکشون: اکشون

امضا: شعبان و تمامی مدیری تخصصی: داده، داده منطقه‌ای، استانی، کشوری؛

نام و نام خانوادگی، دادو، سوم منطقه‌ای، استانی، اکشون، مد، ک تحصل، شما، ه تمام، امضا: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## نمونه برگ ۲-۲: داوری غیرحضوری انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی- تولید محتوای اختصاصی

کد ثبت شده اثر در سامانه :		عنوان انجمن :		
منطقه/ناحیه :	شهر :	استان :		
رشته و پایه تحصیلی	شماره تماس	کد ملی	نام و نام خانوادگی دانش آموزان	
امتیاز	حد اکثر امتیاز	معیار ارزیابی	قالب محتوا	ردیف
۴		صحت	تھیه انواع انیمیشن آموزشی (موشن گرافیک، استاپ موشن و ...) و بازی رایانه ای (یک مورد به انتخاب انجمن مورد داوری قرار می گیرد).	۱
۴		جدابیت		
۴		تکنیک مناسب		
۴		خلاقیت		
۱۵		هر دقیقه ۵ امتیاز		
۹		هر اثر بیشتر ۳ امتیاز	تعداد انیمیشن های تولیدی مورد تائید داوران	
۳		صحت	تھیه فیلم آموزشی (یک مورد به انتخاب انجمن مورد داوری قرار می گیرد).	۲
۳		جدابیت		
۳		تکنیک مناسب		
۳		خلاقیت		
۵		هر دقیقه ۱ امتیاز		
۳		هر اثر بیشتر ۱ امتیاز	تعداد فیلم های تولیدی مورد تائید داوران	
۳		صحت	ترجمه فیلم یا انیمیشن (یک مورد به انتخاب انجمن مورد داوری قرار می گیرد).	۳
۳		جدابیت		
۳		تکنیک مناسب		
۳		خلاقیت		
۵		هر دقیقه ۱ امتیاز		
۳		هر اثر بیشتر ۱ امتیاز	تعداد آثار ترجمه شده مورد تائید داوران	
۳		صحت	تھیه محتوا در قالب های خلاقانه (یک مورد به انتخاب انجمن مورد داوری قرار می گیرد).	۴
۳		جدابیت		
۳		تکنیک مناسب		
۳		خلاقیت		
۸		هر اثر بیشتر ۱ امتیاز	تعداد آثار خلاقانه مورد تائید داوران	
۱۰۰		جمع		
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....				
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....				
نام و نام خانوادگی داور سوم منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....				
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا			

### نمون برق ۲-۳: داوری حضوری/ آنلاین انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی

امتیاز کسب شده		محدوده امتیاز دهنده	معیار داوری	ردیف
داور دوم	داور اول			
		۱۰	معرفی و ارائه فعالیت‌ها و گزارش کار	۱
		۱۰	تقسیم کار و هماهنگی اعضا انجمن	۲
		۱۰	مدیریت کارآمد سرگروه	۳
		۱۰	داشتن برنامه عملیاتی سالانه	۴
		۱۰	تقویم اجرایی فعالیت‌ها	۵
		۱۰	تعامل با کادر مدرسه و سایر مراکز علمی مرتبط	۶
		۲۰	تسلط علمی و اشراف مسئول هر کارگروه بر فعالیت مربوطه	۷
		۱۰	ارتباط با مخاطب و دریافت بازخورد	۸
		۱۰	توانایی در پاسخ به سوالات داوران	۹
		۱۰۰	جمع امتیاز نهایی	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور سوم منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش‌سراهای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

### نمون برق ۳: امتیاز نهایی داوری انجمن علمی پژوهشی گیاهان دارویی و طب سنتی

کد تیم	سرگروه	استان/ شهر	امتیاز نمون برق ۱-۲ (با ضربی ۳)	امتیاز نمون برق ۲-۳ (با ضربی ۵)	امتیاز نمون برق ۲-۲ (با ضربی ۲)	امتیاز نمون برق ۳-۲ (با ضربی ۲)	میانگین امتیاز (جمع امتیاز/ ۱۰)

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور سوم منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش‌سراهای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## پوست ۲

# کاوشنگران کیا هان دارویی

ششمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی پژوهش سراهای دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴

## **۱. مقدمه :**

کاوشنگران گیاهان دارویی می توانند نقش بسزایی در ارتقای سلامت جامعه، از طریق شناسایی گونه های مختلف گیاهان دارویی و معرفی خواص بی شمار آنها داشته باشند. شناسایی، جمع آوری، تجزیه و تحلیل گیاهان دارویی از دیر باز در تمام نقاط جهان برای درمان و حفظ سلامتی مورد استفاده قرار گرفته است. با توجه به نوع زیاد گیاهان دارویی و تاثیرات متعدد آن بر سلامت انسان، شناسایی و معرفی گونه های جدید از اهمیت خاصی برخوردار است. کاوشنگران گیاهان دارویی؛ هنرمندانه با گرفتن عکس و فیلم می توانند به معرفی و شناسایی گیاهان دارویی پرداخته و زمینه توسعه و بهره برداری و حفاظت از گونه های کمیاب را فراهم نمایند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی و دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند. تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

کاوشنگران گیاهان دارویی در دو بخش عکس و فیلم مطابق با شرایط اختصاصی ذیل، تولید اثر می نمایند:

### **الف- عکس کاوشنگران گیاهان دارویی (ویژه دوره دوم ابتدایی- انفرادی):**

۱. اثر؛ عکس با محوریت تولید محتوای گیاهان دارویی و طب سنتی باشد و مواردی از قبیل معرفی کامل گیاه دارویی بومی- محلی، کاربرد گیاه دارویی، فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی، توجه به گونه های در معرض خطر و ... در آن لحاظ شود.
۲. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
۳. سه قطعه عکس از زوایای مختلف موضوع مورد عکاسی، با کیفیت ۸ مگاپیکسل تهیه شود. (ارسال تعداد عکس بیشتر، کسر نمره خواهد داشت).
۴. فرمت عکس های یکی از فرمت های jpg, png, jpeg و حداقل حجم هر عکس، ۲۵ مگابایت باشد.
۵. عکس ها حتماً توسط دانش آموز گرفته شده باشد.

### **ب- فیلم کاوشنگران گیاهان دارویی(ویژه دوره های اول و دوم متوسطه - انفرادی یا تیم ۲ نفره):**

۱. اثر شامل فیلم با محوریت تولید محتوای گیاهان دارویی و طب سنتی باشد و مواردی از قبیل معرفی کامل یک گیاه دارویی بومی- محلی، حفظ و حراست از گونه های در معرض انقراض، کاربرد گیاه دارویی، حفاظت از نوع زیستی گیاهان دارویی منطقه، فرهنگ سازی استفاده از گیاهان دارویی، مراحل تهیه و تولید فرآورده دارویی، غذائی، آرایشی و بهداشتی و ... در آن لحاظ شود.
  ۲. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
  ۳. فیلم نامه، مرتبط با موضوع باشد.
  ۴. غنای علمی، طراحی صحنه، استفاده از نهایات مناسب، موسیقی، نورپردازی، کیفیت صدا و تدوین به خوبی رعایت گردد.
  ۵. فیلم با فرمت mp4 و با حجم حداقل ۱۰۰ MB تهیه شود.
  ۶. اگر فیلم برداری با گوشی همراه انجام می شود، به صورت افقی باشد.
  ۷. زمان فیلم حداقل ۵ دقیقه باشد (فیلم هایی با زمان بیشتر، نمره منفی می گیرند).
  ۸. فیلم برداری توسط دانش آموز/دانش آموزان انجام شود و یا از سه پایه استفاده شود.
- تذکر ۱: قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مجاز است که از آثار دانش آموزان با ذکر نام خالق اثر، استفاده نماید.
- تذکر ۲: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده که در توضیحات ۱، چکیده ای از معرفی اثر و در توضیحات ۲، نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر آورده شده است.
۲. اصل اثر (با مشخصات ذکر شده در شرایط اختصاصی مربوط به اثر)

۲. جدول ۱ تکمیل شده یا توصیف حداکثر ۲ صفحه ای از سوژه بخش عکس به صورت فایل PDF (ویژه دوره دوم ابتدایی )
۴. دو قطعه عکس پشت صحنه از دانش آموز/دانش آموزان در حال تولید اثر (درصورت عدم ارسال عکس پشت صحنه، اثر داوری نمی شود.)
۵. عکس پرستنی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۱-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ یا نمون برگ ۳ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۱-۲. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم ناظرات و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ یا نمون برگ ۳ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند. قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۱-۳. مرحله کشوری :** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری و بر اساس نمون برگ ۲ یا نمون برگ ۳ انجام می گیرد. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

## **۶. ضمایم :**

### **جدول ۱ : اطلاعات علمی موضوع بخش عکاسی کاوشگران گیاهان دارویی**

ردیف	عنوان	توضیحات
۱	نام گیاه (فارسی و علمی)	
۲	ترکیبات مؤثره	
۳	بخش قابل استفاده	
۴	خواص گیاه	
۵	نحوه مصرف (با تأکید بر مصارف بومی - محلی)	
۶	احتیاط در مصرف	
۷	منطقه رویش / محل عکاسی	

## نمون بروگ ۲: داوری غیرحضوری کاوشگران گیاهان دارویی - بخش عکس

کد ثبت شده اثر در سامانه :	عنوان اثر :		
پایه تحصیلی :	منطقه/ناحیه :	شهر:	استان :
نام و نام خانوادگی طراح اثر :			
شماره تماس :		کد ملی :	
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	معیار ارزیابی	ردیف
	۱۰	ترکیب بندی	۱
	۲۵	وضوح تصویر	۲
	۱۰	نگاه خلاقانه به موضوع	۳
	۱۵	انتخاب صحیح زاویه برداشت	۴
	۲۰	اطلاعات علمی موضوع مورد عکاسی مطابق با جدول ۱	۵
	۲۰	انتخاب سوزه یا موضوعات بومی- محلی	۶
		به ازای ارسال هر عکس اضافه ۵ امتیاز منفی	۷
		در صورت نبود عکس راستی آزمایی اثر حذف میگردد.	۸
	۱۰۰	جمع امتیاز	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

### نمون برق ۳ : داوری غیرحضوری کاوشگران گیاهان دارویی - بخش فیلم

کد ثبت شده اثر در سامانه :		عنوان اثر :	
دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :	منطقه/ناحیه :	شهر:	استان :
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :			
(۲)	(۱)		
کد ملی :	کد ملی :		
شماره تماس :	شماره تماس :		
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	معیار ارزیابی	ردیف
	۱۵		۱
	۱۰		۲
	۱۵	کیفیت تصویر و نورپردازی	۳
	۱۰	کیفیت صدا	۴
	۲۰	انتقال پیام (در راستای شرایط اختصاصی اثر)	۵
	۱۰	خلاقیت ویژه	۶
	۲۰	انتخاب موضوعات بومی - محلی	۷
		به ازای هر دقیقه زمان اضافه ۵ امتیاز منفی	۸
	۱۰۰	جمع امتیاز	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیرپژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیرپژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## پوست ۳

# راہنمای پرورش کیا ہان داروی

ششمین دورہ مسابقات کیا ہان داروی و طب سنتی پژوهش سراہائی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳

## **۱. مقدمه:**

در دنیای امروز جهت فرهنگ‌سازی در هر زمینه‌ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره‌ها، همایش‌ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان:**

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی می‌توانند در سامانه‌ای که متعاقباً اعلام می‌شود، طبق زمان بندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **الزاماً تیم ۲ فقره ثبت نام** نمایند.  
تذکرہ: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر:**

۱. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسیاری برخوردار است.
  ۲. اثر؛ شامل فیلم و پاورپوینت از تمام مراحل کاشت، داشت و برداشت **۳ گیاه دارویی** می‌باشد (لازم است که توجه به گونه‌های بومی و محلی، به صورت ویژه مدنظر قرار گیرد).
  ۳. از مراحل مختلف کاشت، داشت و برداشت گیاهان، عکس‌هایی با کیفیت **۸ مگاپیکسل** تهیه شود و سپس، در قالب فایل پاورپوینت ارائه گردد.
  ۴. مراحل مختلف کاشت، داشت و برداشت گیاهان، توسط دانش آموزان در یک فیلم حداقل **۵ دقیقه** ای، با فرمت **mp4** و حجم حداقل **۱۰۰ MB** توضیح داده شود.
  ۵. فیلم و عکس‌ها، توسط دانش آموزان گرفته شده باشد.
  ۶. اگر فیلمبرداری با گوشی همراه انجام می‌شود، به صورت افقی باشد.
- تذکرہ ۱: قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مجاز است که از آثار دانش آموزان باذکر نام خالق اثر، استفاده نماید.  
تذکرہ ۲: به شرایط عمومی مسابقات دریندت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر:**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده که در توضیحات ۱، چکیده ای از معرفی اثر و در توضیحات ۲، نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر آورده شده است.
۲. پاورپوینت تهیه شده از کل مراحل (کاشت، داشت و برداشت گیاهان دارویی)
۳. فیلم ۵ دقیقه ای با فرمت **mp4** و حجم حداقل **۱۰۰ MB** (فیلم‌هایی با زمان بیشتر، نمره منفی می‌گیرند).
۴. جدول ۱ تکمیل شده یا توصیف حداقل ۲ صفحه ای از سوژه به صورت فایل PDF
۵. دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم برداری
۶. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود)

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری):**

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای:** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده‌اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۲. مرحله استانی:** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می‌شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۳-۵. مرحله کشوری:** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان‌ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری و بر اساس نمون برگ ۲ انجام می‌گیرد. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمائمه:

### جدول ۱: اطلاعات علمی پژوهش گیاهان دارویی

ردیف	عنوان	توضیحات	گیاه شماره ۱	گیاه شماره ۲	گیاه شماره ۳
۱	نام گیاه (فارسی و علمی)				
۲	ترکیبات موثره				
۳	بخش قابل استفاده				
۴	خواص گیاه				
۵	نحوه مصرف (با تأکید بر مصارف بومی - محلی)				
۶	احتیاط در مصرف				
۷	منطقه رویش				

## نمون برج ۲: داوری غیرحضوری پژوهش گیاهان دارویی

کد ثبت شده اثر در سامانه :		عنوان اثر :		
پایه تحصیلی :	منطقه/ناحیه :		شهر :	استان :
شماره تماس	کد ملی			نام و نام خانوادگی دانش آموزان
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	معیار ارزیابی	ردیف	
	۲۵	خلقیت و نوآوری در کاشت گیاهان	۱	
	۱۵	تدوین مناسب پاورپوینت (تدوین مناسب تصاویر، مطالب نوشته شده و ...)	۲	
	۱۰	فیلم نامه	۴	
	۲۰	کیفیت صدا و تصویر و نورپردازی و موسیقی متن	۵	
	۱۰	قدرت بیان دانش آموز	۶	
	۵	مدیریت زمان	۷	
	۵	تمکیل جدول شماره ۱ (اطلاعات علمی پژوهش گیاهان دارویی)	۸	
	۱۰	استفاده از گیاهان بومی محلی	۹	
		به ازای هر دقیقه زمان اضافه ۵ امتیاز منفی		
	۱۰۰	جمع امتیاز		

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیرپژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیرپژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## پوست ۴

راہنمایی بسہندی کیا ہان دارویی و فرآوردها

ششمین دورہ مسابقات کیا ہان دارویی و طب سنتی پژوهش سراہی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴

## **۱. مقدمه:**

بسته‌بندی جزو لازم و ضروری یک محصول است که شناساندن و نگهداری محصول را از تولید تا مصرف بر عهده دارد. اولین برخورد مصرف کننده هر کالا، با شکل بسته بندی آن کالا است. طراحی بسته بندی، علم، هنر و فناوری محافظت از کالا باید به گونه‌ای باشد که کمترین آسیب را از یک سو به محتوای محصول و از سوی دیگر به محیط زیست، وارد نماید. با توجه به گرایش بیش از پیش مردم به روش‌های درمانی ساده و طبیعی، فرآوری و بسته بندی مناسب گیاهان دارویی می‌تواند یک فرصت سرمایه‌گذاری جذاب تلقی شود.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان:**

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می‌توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می‌شود، طبق زما نبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۸۱/۱۰/۱۸، به صورت افرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.  
تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر:**

۱. استفاده از خلاقیت در بسته بندی، ضروری است.
  ۲. بسته بندی زیبا باشد (به نحوی که معرف خوبی برای محصول باشد).
  ۳. بسته بندی به گونه‌ای باشد که محافظت از محصول در برابر عوامل محیطی را، به درستی انجام دهد.
  ۴. نوع بسته بندی بر کیفیت محصول، اثر سوء نداشته باشد.
  ۵. فیلم در قالب mp4 و مدت زمان حداقل ۲ دقیقه و یا سه عکس از روش و نحوه بسته بندی تهیه شود.
  ۶. گزارش ۱ صفحه ای از مواد مورد استفاده، طرح و تکنیک به کار رفته و ... در روند بسته بندی و مزایای آن به صورت فایل PDF تهیه شود.
- تذکر: به شرایط عمومی مسابقات در بندت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر:**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. اصل اثر
۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده (برروی اصل اثر نصب شود).
۳. فیلم روش و نحوه بسته بندی (حداکثر ۲ دقیقه) یا ۳ عکس از مراحل بسته بندی
۴. گزارش ۱ صفحه ای به صورت فایل PDF
۵. عکس پرسنلی (باکیفیت مناسب اسکن شود).

تذکر: در صورتی که اصل اثر به قطب استانی ارسال نشود، اثر حذف و داوری نمی‌شود.

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری):**

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای:** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و براساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۲. مرحله استانی:** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، براساس نمون برگ ۲ داوری می‌شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند. قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۳-۵. مرحله کشوری :** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان‌ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری و بر اساس نمون برگ ۲ انجام می‌گیرد. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمایم :

### نمون برگ ۲ : داوری غیر حضوری بسته بندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها

عنوان اثر :	کد ثبت شده اثر در سامانه :		
استان :	منطقه/ناحیه : شهر:	دوره تحصیلی :	پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :			
(۱)	(۲)		
کد ملی :	شماره تماس :		
ردیف	ردیف	ملک ارزیابی	امتیاز کسب شده
۱	۱۵	خلاقیت و نوآوری در تولید اثر	
۲	۱۰	مزیت بسته بندی نسبت به نمونه‌های موجود	
۳	۱۰	استفاده از مواد و وسایل ساده و سهل الوصول	
۴	۱۵	قابلیت بازیافت	
۵	۱۰	قابلیت استفاده از بسته بندی در کارکردهای دیگر	
۶	۱۰	قابلیت همنشینی بسته ها درون جعبه بدون قضاخت	
۷	۵	استحکام و ظرافت	
۸	۱۰	استفاده مناسب از رنگ	
۹	۱۰	ارایه اطلاعات لازم در مورد محصول بر روی بسته بندی	
۱۰	۵	تناسب ابعاد و اندازه بسته بندی با محصول	
		جمع امتیاز	۱۰۰

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیرپژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیرپژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## پیوست ۵

راہنمایی پژوهش پرمانه تولید و فراوری محصول جدید

ششمین دوره مسابقات کیا ان دارویی و طب سنتی پژوهش سراهای دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳

## **۱. مقدمه:**

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی - محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک پژوهش علمی و عملی، مبتنی بر تولید محصول و فرآورده ارائه دهند. ارزش نهادن به محصولات و دستاوردهای حاصل از پژوهش های علمی و بهره مندی از ظرفیت دانش آموزان برای انجام تحقیقات کاربردی و ایجاد نوآوری در زمینه محصولات تاثیر گذار، در پاسخگویی به نیازهای واقعی جامعه نقش بهسزایی دارد. همچنین تجاری سازی و تولید ثروت از دستاوردهای پژوهشی می تواند تسهیلگر تحقق اقتصاد دانش بنیان و راهگشای حرکت کشور به سمت استقلال اقتصادی و دانش فنی باشد.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان:**

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمان بندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۱۰/۱۰/۱۸ ۴۰۰/۱۴۰۱، به صورت افرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.

تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر:**

۱. پژوهش علمی، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.

۲. موضوع پژوهش در راستای یکی از محورهای زیر باشد:

❖ تولید و فرآوری گیاهان دارویی

❖ کاربرد گیاه دارویی در صنعت

❖ کاربرد گیاه دارویی در محیط زیست و توجه به گونه های در حال انقراض

❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های انسانی

❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های دام و طیور

❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع غذایی

❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع آرایشی - بهداشتی

❖ کاربرد گیاه دارویی در کشاورزی و کنترل آفات

۳. فیلم ۲ دقیقه ای از مراحل اجرا، تولید و معرفی محصول جدید توسط دانش آموزان، در قالب MP4 و حداکثر حجم ۱۵ مگابایت تهیه شود.

تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از پژوهش با ذکر نام نویسنده، می باشد.

تذکر ۲: پژوهش هایی که در قالب مقاله در دوره های قبلی جشنواره شرکت کرده اند، به شرط اصلاح در قالب پژوهش بر پایه محصول و ذکر در شناسنامه اثر می توانند در ششمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی نیز شرکت نمایند.

تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بندت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر:**

مستندات ذیل دریک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده که در صورتیکه اثر در دوره های قبلی جشنواره حضور داشته است، در توضیحات ۱، عنوان آن اثر ذکر گردد و در

توضیحات ۲، چکیده پژوهش و در توضیحات ۳، شرح مختصر نوآوری پژوهش آورده شده است.

۲. نمون برگ ۲ تکمیل شده به صورت فایل های word و pdf

۳. فیلم ۲ دقیقه ای مراحل اجرا، تولید و معرفی محصول جدید توسط دانش آموزان، در قالب MP4 (حداکثر حجم فیلم ۱۵ مگابایت)

۴. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## ۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۳ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۲. مرحله اول استانی :** توسط قطب‌های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، براساس نمون برگ ۳ داوری می‌شوند. آثاری که حداقل ۸۰ امتیاز را کسب نمایند، به مرحله دوم استانی راه می‌یابند.

**۵-۳. مرحله دوم استانی :** شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران بر اساس نمون برگ ۴ با صاحبان اثر می‌باشد. لازم است تمام دانش آموزانی که در انجام پژوهش نقش داشته و به صورت تیپی در این گرایش شرکت نموده اند، در مصاحبه شرکت نموده و به سوالات مطرح شده توسط داوران پاسخ دهند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از مجموع امتیازهای مراحل اول و دوم استانی، طبق نمون برگ ۵ معرفی می‌گردند. قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۴. مرحله اول کشوری :** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان‌ها و سایر مستندات به صورت غیرحضوری و بر اساس نمون برگ ۳ انجام می‌گیرد. آثاری که حداقل ۸۰ امتیاز میانگین نمرات داوری را کسب نمایند، به مرحله دوم کشوری راه می‌یابند.

**۵-۵. مرحله دوم کشوری :** شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران بر اساس نمون برگ ۴ با صاحبان اثر می‌باشد. لازم است تمام دانش آموزانی که در انجام پژوهش نقش داشته و به صورت تیپی در این گرایش شرکت نموده اند، در مصاحبه شرکت نموده و به سوالات مطرح شده توسط داوران پاسخ دهند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از مجموع امتیازهای مراحل اول و دوم کشوری، طبق نمون برگ ۵ معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمایم :

### جدول ۱ : مشخصات اثر پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

طرح محصول جدید، به طرحی گفته می‌شود که با استفاده از دانش و مهارت، منجر به ایجاد قابلیت برای تولید و فراوری یک محصول، ابداع و توسعه روش‌هایی به منظور رفع یک نیاز و دارای حداقل یکی از ویژگی‌های زیر باشد:

- (۱) منجر به کسب و یا توسعه دانش فنی در داخل کشور شود.
- (۲) ماهیت علمی داشته، از فناوری‌های جدید استفاده کند و قلمرو بهره مندی از نتایج آن در مقیاس ملی و فرا ملی باشد.
- (۳) قابلیت اخذ استانداردهای لازم ملی برای تجاری‌سازی یا به کارگیری محصول را دارا باشد.
- (۴) قابلیت فروش دانش فنی و یا محصول، در داخل و خارج از کشور را داشته باشد.

(۵) طرح‌های دارای فناوری جدید و یا نوآوری؛ صرفاً ماهیت مطالعاتی و پژوهشی و تولید دانش محض نداشته، بلکه با تکیه بر دانش فنی و کاربردی و فناوری‌های نوین باستی منجر به تولید محصول جدید در قیاس با محصولات موجود در بازار داخل کشور گردد.

**راهنمایی ۱:** پژوهش حاصل فکر و تلاش دانش آموزان باشد و نمونه آن در منابع ثبت اختراع و یا بازار ملی برای فروش وجود نداشته باشد و یا با فناوری و روش‌های جدید منجر به تولید محصول مشابه گردد.

**راهنمایی ۲:** هدف از شرکت دانش آموزان در این بخش، تلفیق علوم مختلف برای رسیدن به یک محصول هرچند ساده، اما کاربردی است.

## نمون برق ۲ : فرم اطلاعات پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

### (۱) مشخصات موضوعی طرح:

الف- عنوان طرح:

ب- مقدمه و ضرورت اجرای طرح (توجیه علمی، اقتصادی و فنی):  
در این بخش به معرفی طرح پژوهش برپایه تولید و فراوری محصول جدید می پردازد.

پ- بیان مسئله (توضیح در مورد ابعاد مختلف موضوع، مزایای اجتماعی، اقتصادی، زیست محیطی و بازار طرح):

- تشریح و توصیف مسئله و مشتریان محصول، خدمات نهایی و بازار هدف همراه با میزانیاز

- بررسی معضلات و تنگیهای کنونی

- معرفی فناوری های مرتبط با مسئله

- درصورتی که تولید نمونه این محصول، کمیک نمونه خارجی است با ذکر منبع، حتما بیان شود.

ت- اهمیت و ضرورت انجام تحقیق (فواید ناشی از آن به طوری که ضرورت و اهمیت آن آشکار گردد، اشاره به جنبه های نوآورانه راه حل پیشنهادی):

- نیاز سالانه کشور و تقاضای داخلی برای این محصول چه میزان است؟ در صورت تولید محصولات مشابه در داخل، میزان تولید سالانه و قیمت تولید، فروش و هزینه کل آنها ذکر گردد.

- مزایای رقابتی محصول در ارتباط با نوآوری، کیفیت، قیمت، مشخصات و ... را ذکر نمایید.

ث- اهداف تحقیق (کلی و ویژه):

ج- پیشنهاد تحقیق

(۲) مشخصات اجرایی طرح:

**الف- نوع مطالعه، روش و نحوه اجرای تحقیق (بیان نوع روش تحقیق و علت انتخاب آن):**

**ب- ابزار گردآوری داده ها** (چنانچه در اجرای تحقیق از پرسشنامه استفاده می شود، لازم است پرسشنامه مورد نظر ضمیمه گردد):

**پ- جامعه آماری، حجم نمونه، روش نمونه گیری و شیوه تجزیه و تحلیل داده ها** (به ترتیب با ذکر چگونگی انتخاب، نحوه محاسبه، تکنیک های مورد نظر و منابع مورد استفاده):

**ت - محدودیت های تحقیق:**

**ث - ملاحظات اخلاقی:**

**(۳) مشخصات فنی نتیجه طرح:**

**الف- ویژگی های محصلو نهایی:**

**ب- نحوه حصول اطمینان از دستیابی به نتیجه نهایی و اعلام پایان طرح:**

**پ- برای پیشبرد این پروژه به چه تخصص ها یا مهارت هایی نیاز می باشد؟**

**(۴) فهرست منابع مورد استفاده در این طرح:**

**(۵) روش اجرای طرح:**

### نمون برگ ۳ : داوری غیر حضوری پژوهش برپایه تولید و فراوری محصول جدید

عنوان اثر :			
کد ثبت شده اثر در سامانه :	منطقه/ناحیه :	شهر:	استان :
دوره تحصیلی :	پایه تحصیلی :		
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :			
(۲)		(۱)	
کد ملی :	کد ملی :		
شماره تماس :	شماره تماس :		
ردیف	امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	ملاک ارزیابی
۱	۱۰		امکان سنجی اولیه برای ایجاد و تولید محصول، منطبق بودن بر نیازهای بومی
۲	۱۵		خلاقیت و نوآوری در تولید محصول و مزیت طرح نسبت به طرح‌ها و محصولات مشابه
۳	۲۰		تبیین و توضیح فرآیند طراحی و تولید
۴	۱۵		کیفیت روش ساخت به لحاظ در دسترس بودن اجزا و توجیه اقتصادی، توانایی عملکرد مورد انتظار
۵	۱۵		قابلیت تعمیم و تجاری سازی و تولید محصول
۶	۱۵		تعیین میزان اثر بخشی طرح ارائه شده در رفع نیازهای موجود و بهبود فرآیند های معمول
۷	۱۰		رعایت ساختار پیشنهاده محصول جدید بر اساس جدول ۱ و طبق جدول ۲
جمع امتیاز			
توضیحات داوران :			
نقاط قوت :			
نقاط ضعف :			
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....			
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....			
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	

## نمون برق ۴ : داوری آنلاین پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

امتیاز کسب شده		محدوده امتیاز دهی	معیار داوری	ردیف
داور دوم	داور اول			
		۱۰	تجویه ارایه پژوهش (قدرت بیان)	۱
		۲۰	تسلط به معرفی مراحل اجرای پژوهش	۲
		۲۰	توانایی در پاسخ به سوالات داوران	۳
		۵۰	جمع امتیاز نهایی	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

<b>نام و نام خانوادگی</b> کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی  تاریخ و امضا	<b>نام و نام خانوادگی</b> مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی  تاریخ و امضا
---	---

## نمون برق ۴ : امتیاز نهایی داوری پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

امتیاز نهایی (از ۱۰۰)	امتیاز مرحله حضوری/آنلاین	امتیاز مرحله غیرحضوری	استان/ شهر	کد ثبت اثر	نام دانش آموز/دانش آموزان	نام اثر
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

<b>نام و نام خانوادگی</b> کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی  تاریخ و امضا	<b>نام و نام خانوادگی</b> مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی  تاریخ و امضا
---	---

## پوست ع

راہنمایی معاله علمی- ترویجی در حوزه طب سنتی و خواص

کیا هان دارویی

ششمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی پژوهش سرآهای دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳ - ۱۴۰۲

## **۱. مقدمه :**

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی - محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک مقاله علمی، ارائه دهند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت افرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.  
تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱. مقاله علمی ترویجی ، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
  ۲. مقاله ارائه شده، گردآوری یافته های پژوهشی پیشین که منجر به ایجاد چالش و ارائه ایده های نو می شوند، باشد.
  ۳. از مقالات چاپ شده در نشریات معتبر علمی داخلی و خارجی استفاده شده باشد.
- تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از مقاله با ذکر نام نویسنده و مجوز ایشان، می باشد.  
تذکر ۲: به شرایط عمومی مسابقات در بندت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. مقاله به صورت فایل های Word و PDF
۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده که در توضیحات ۱، چکیده مقاله آورده شده است.
۳. عکس پرستنی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردد. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، برآساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز این مرحله، معرفی می گردد. قطب استانی، باید فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها پیش از معرفی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، انجام دهد.

**۵-۳. مرحله کشوری :** در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری و بر اساس نمون برگ ۲ انجام می گیرد. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز این مرحله، معرفی می گردد.

## ۶. ضمایم :

### **جدول ۱ : راهنمای تدوین مقاله علمی-قرویجی در حوزه طب سنتی و خواص گیاهان دارویی**

مقاله با رعایت موارد ذیل، ارائه گردد:

۱. حاشیه های صفحه باید از بالا، پایین، چپ و راست صفحه ۱/۵ سانتیمتر باشد.

۲. متن اصلی مقاله فقط به زبان فارسی، راست چین شده و Justify، فاصله بین خطوط ۱/۱۵، تک ستونی و با فونت B Nazanin اندازه ۱۲ تهیه شود.

۳. عنوان: ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۴

۴. عنوان و آدرس نویسنده کان و استاد راهنما: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۰

۵. چکیده مقاله (خلاصه ای از تمام آنچه که انجام شده و بدست آمده است): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۶. کلمات کلیدی: حداقل ۵ کلمه، فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۷. مقدمه (نحوه شروع پژوهه با تشریح نحوه دستیابی به ایده و انتخاب موضوع): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۸. گزارش مواد و روش ها (طراحی و اجرای پژوهه): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۹. نتایج حاصل از آزمایش ها و تحلیل مستندات: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۱۰. بحث: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۱۱. نتیجه گیری: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۱۲. پیشنهادات برای مطالعات آتی (آنچه درآمده، برای تکمیل پژوهه می توان انجام داد): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲

۱۳. منابع و مراجع: منابع فارسی را با فونت B Nazanin، اندازه ۱۱ و منابع انگلیسی را با فونت Times New Roman، اندازه ۱۰ و مطابق با استاندارد های مراجع نویسی تایپ نمایید.

۱۴. زیرنویس: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۹

۱۵. متن شکل ها: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح شکل و نمودار در زیر آن نوشته شود).

۱۶. جداول: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح جدول در بالای آن نوشته شود).

۱۷. همه عناوین اصلی با فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۲ نوشته شود.

**تذکر:** این راهنما به منظور استفاده در این مسابقه تهیه شده است و رعایت اصول آن برای همه افراد شرکت کننده در این گرایش، الزامی است. (راهنمای کامل تر جهت مشاهده در سایت [src.medu.ir](http://src.medu.ir) می باشد)

## نمونه برگ ۲ : داوری مقاله علمی- ترویجی در حوزه طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

کد ثبت شده اثر در سامانه :		عنوان مقاله علمی- ترویجی :											
دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :		منطقه/ ناحیه :		شهر :		استان :							
نام و نام خانوادگی طراح/ طراحان اثر :													
(۱)		(۲)											
کد ملی :		کد ملی :											
شماره تماس :		شماره تماس :											
حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده	ضریب	۴	۳	۲	۱	۰	معیار ارزیابی				موضوع ارزیابی	
۳۲	۳۶	۰۶						۱. تناسب موضوع با محتوای پژوهش، وضوح عنوان، جدید و نو بودن				موضوع پژوهش مسئله پایی یا تعیین هدف	
								۲. کاربردی بودن پژوهش					
								۳. استخراج چکیده (موضوع، هدف، روش و نتیجه)					
								۴. ارائه دلایل مناسب برای بیان مسئله					
۲۴	۳۶	۰۶						۵. جامعیت مقاله با عنایت به بررسی منابع مختلف				ارزش علمی و فنی	
								۶. استفاده از منابع علمی - پژوهشی معتبر، متنوع و متعدد					
								۷. رعایت ساختار و ترتیب اصول مقاله نویسی					
۲۴	۳۶	۰۶						۸. تناسب نتیجه گیری با یافته ها و اهداف				نتیجه گیری و ارائه پیشنهادات	
								۹. تناسب پیشنهادها با یافته ها و نتیجه گیری					
۲۰	۳۵	۰۵						۱۰. کاربردی بودن پیشنهادها					
								۱۱. گستره استفاده از اثر در جامعه					
۱۰۰	جمع نهایی امتیاز												
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....													
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/ استانی/ کشوری: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....													
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی				نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی				نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری					
تاریخ و امضا				تاریخ و امضا				تاریخ و امضا					